TOMMİKS'in

TÜRKİYE'de

HİÇ ÇIKMAMIŞ
YEPYENİ MACERALARI
HER HAFTA

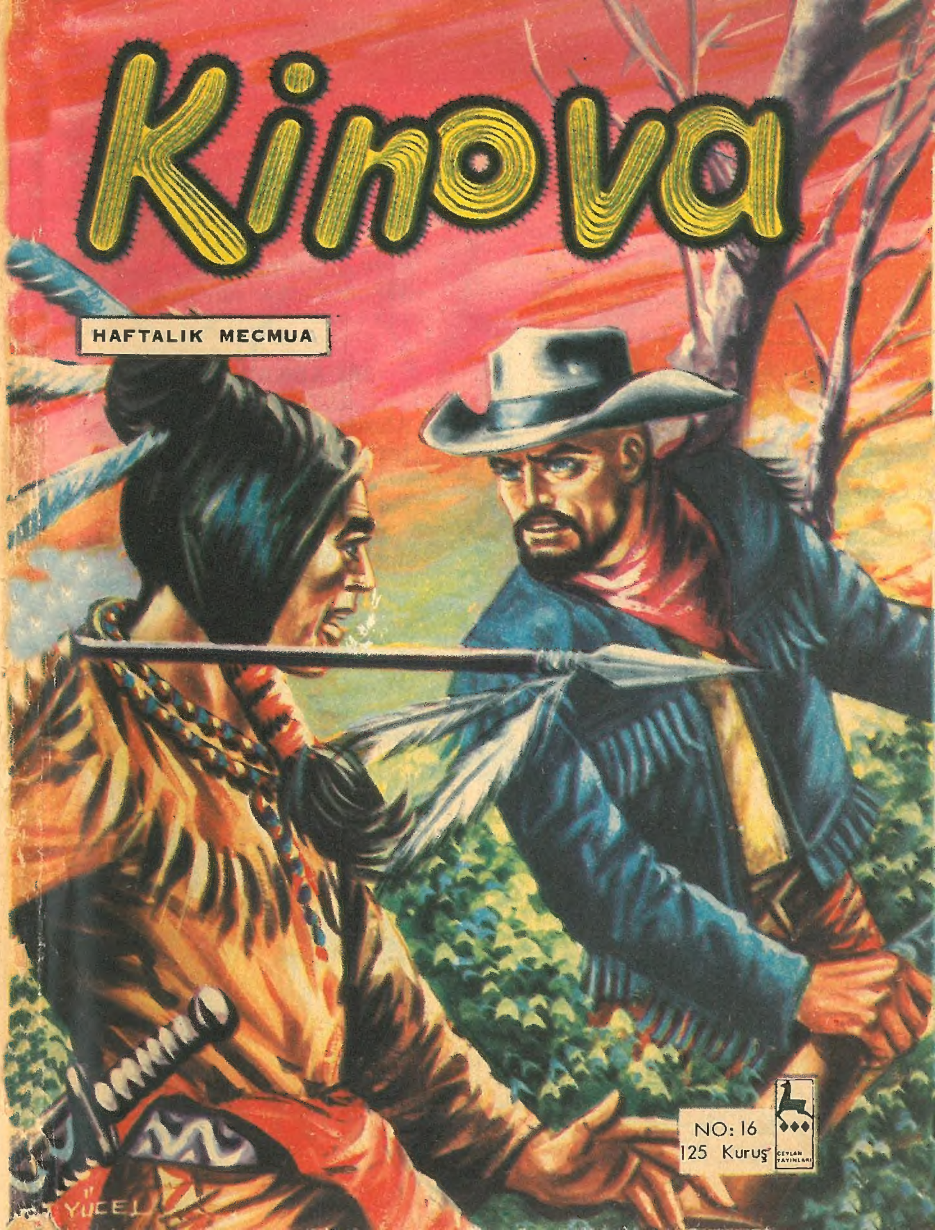
TOMMİKS

MECMUASINDA.

TOMMİKS

MECMUASI HER HAFTA
ÇARŞAMBA GÜNLERİ ÇIKIYOR!

KİNOVA : No: 16 - 125 Kuruş Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü : Erdoğan Egeli İdare Yeri: Cağaloğlu Tasvir Sok. 1/1 Tel : 26 50 50 26 50 51 Basıldığı Yer CEYLAN YAYINLARI MATBAASI Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi tarafından CEYLAN Yayınları'na verilmiştir. Son baskı tarihi: (13 Eylül 1971)



TOMMİKS'in

TÜRKİYE'de

HİÇ ÇIKMAMIŞ
YEPYENİ MACERALARI
HER HAFTA

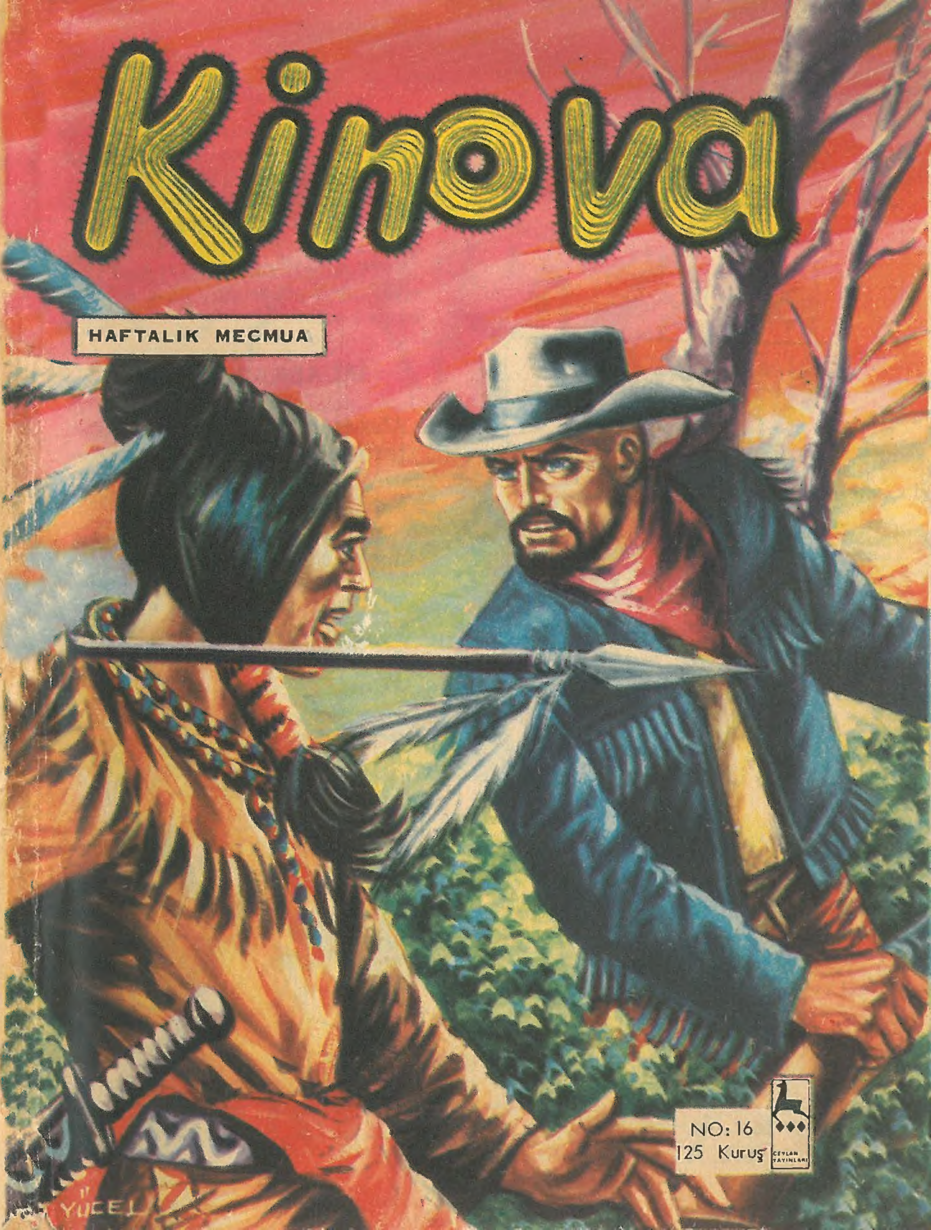
TOMMİKS

MECMUASINDA.

TOMMİKS

MECMUASI HER HAFTA
ÇARŞAMBA GÜNLERİ ÇIKIYOR!

KİNOVA : No: 16 - 125 Kuruş Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü : Erdoğan Egeli İdare Yeri: Cağaloğlu Tasvir Sok. 1/1 Tel : 26 50 50 26 50 51 Basıldığı Yer CEYLAN YAYINLARI MATBAASI Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi tarafından CEYLAN Yayınları'na verilmiştir. Son baskı tarihi: (13 Eylül 1971)



Gülelim

BİR SIFIR

Salamon, bir akrabasına düğün hediyesi olarak bir saat almıştı. Karısının paketi çözdüğünü görünce:

-"Sakin etiketini çıkarma," dedi. "Kaça aldığımızı görsünler."

Karası:

-"Yok çıkarmıyorum," diye cevap verdi. "Yalnız bir sıfır ilâve edeceğim kıymeti artar.

İKİ ARKADAŞ

Ahmet'in babası geçen günlerden birinde sarhoş olmuştu. Onun için Ahmet arkadaşı Ali'ye:

-"Geçen gün babam sarhoşluktan biri iki görmüş."

-"Nereden biliyorsun?"

-"Babam söyledi."

-"Baban sarhoşken nasıl bilsin? Belki ikiyi bir görüyordur.

Kinova
No: 16
KOMANŞİLER ETRAFINI SARAR.
İŞARETİ VAR MI?
KOMANŞİLER ESKİ GÜNLERİNİ TEKRAR YAŞIYACAK.
BU SIRADA KABİLE REİSİ GELİR.
KARDEŞİM GELSİN ANLATSIN.
HABERCİ OLUP BİTENLERİ ANLATIR...
İKİ SARI BENİZLİ BURAYA GETİRİYORLAR ONU..
GÜZEL Mİ?
TARİF EDEMEM..
TAMTAMLAR ÇALINSIN. BU İYİ HABER EN UZAK KOMANŞİLERE BİLDİRİLSİN, ÇABUK!
TAMTAMLAR BU BÜYÜK MÜJDEYİ ETRAFA YAYARLAR. HERKES DUYAR
16/3

BU ESNADA HARAP BİNADA
SİLVER ATEŞİN TESİRİYLE SAYIKLAR.
DOĞANAY KURTARACAĞIM SENİ.
DUR ÇIRPINMA OĞLUM
LONG GİT BİRAZ ATEŞ OTU TOPLA, İLAÇ YAPALIM. BEN AYRILAMAM BURADAN.
BU SIRADA UÇSUZ BUCAKSIZ DOĞUNUN BİR YERİNDE
BURADAN YOL ÇOK KISADIR.
BU UÇSUZ BUCAKSIZ ARAZİ ÖLÜM VADİSİDİR...
GÜNEŞ BATMADAN AĞAÇLARI VE OTLARI TEKRAR GÖRECEĞİZ.
TAŞLARIN ARASINDAN BİR ŞEY FIRLAR.
AT ZEHİRİN TESİRİYLE YERE YIKILIR...
16/4

HAYVAN HEMEN ÖLÜR.
YAYA YÜRÜMEKTEN BAŞKA ÇARE KALMADI.
ÖLDÜ!
AZGIN BOĞA ATLA SİZİ BURADAN GEÇİRMEMELİYDİ
NEREDEN BİLİRDİN BÖYLE OLACAĞINI. HAYDİ GİDELİM HEMEN
BU SURETLE YÜRÜYÜŞE GEÇERLER...
GÜNEŞ İNSANI YAKIP KAVURMAKTADIR. HELE SUSUZLUK TAHAMMÜLÜ ARTIK AŞMIŞTIR.
ARTIK DAYANAMIYACAĞIM.
CESARET PRENSESİM. AZ YOLUMUZ KALDI.
SU, SU AZGIN BOĞA
TAM BU SIRADA LONG ATEŞ OTU ARAMAKTADIR VE NİHAYET BULUR
İŞTE ATEŞ OTU!
LONG O ANDA GÖZETLENİYORMUŞ HİSSİNE KAPILIR.
BEN HİSSİMDE HİÇ ALDANMAM
FAKAT GÜNEŞ BATTIĞI İÇİN ETRAFI PEK GÖREMEZ.
O NE?
TAM MANASI İLE "KÖTÜ RUHLAR" DÜZLÜĞÜ BURASI.
16/5

İLERİDEN BİR GÜRÜLTÜ GELİR.
KIPIRDAMA!
GÜRÜLTÜ DERHAL KESİLİR.
ARTIK BU SEFER ORADA BİRİNİN OLDUĞUNA EMİNİM..
BU SIRADA BİRİNİN KAÇMAKTA OLDUĞUNU FARKEDER.
BUNU, SEN İSTEDİN!
ATEŞ EDİNCE İNSANA BENZER BİR GÖLGENİN HAVALANDIĞINI GÖRÜR.
YA RÜYA GÖRÜYORÜM YA DA OYNATTIM.
ETRAFI TEKRAR DERİN BİR SESSİZLİK KAPLAR LONG ATEŞ OTLARINI TOPLAR. ŞÜPHE VE KORKU İLE EVE DÖNER...
— o —
EVE DÖNÜNCE..
NİYE ATEŞ ETTİN LONG?
16/6
4/4

KÖTÜ RUHLARI GÖRDÜM GALİBA...
SAM GEL BENİ DİNLE GİDELİM. BURADA HAYALETLER VAR.
İNŞALLAH KURŞUNU BOŞA ATTIN!
BURANIN GARİP BİR HİKÂYESİ VAR.
SİLVER İYİ OLSUN DA HEMEN GİDELİM.
BUNDAN BİR KAÇ YIL ÖNCE BURAYA BİR AVCI GELİR
BU YABANCI BURADA KIZILDERİLİLERLE DOST OLMUŞ...
KARDEŞİM ÇUBUKTAN İÇSİN. O DİĞER SARI BENİZLİLER GİBİ FENALIK GETİRMEDİ.
HATTA GENÇ REİSİN KIZINA AŞIK OLUR.
ORMANDA KENDİMİZE BİR EV YAPARIZ.
BEN DE KARIN OLURUM
AMA HADİSELER HİÇ TE UMDUKLARI GİBİ GİTMEMİŞTİR.
"TÜYLÜ OK" SARI BENİZLİ KARDEŞİNİN BU İSTEĞİNDEN ŞEREF DUYAR. FAKAT BİRİNE SÖZ VERDİM.
FAKAT BU İKİ GENCİN BİRBİRİNE SEVGİLERİ HİÇ AZALMAMIŞ. BİR GECE BİR BAYKUŞ ÜÇ DEFA ÖTER.
İŞARETİMİZ BU!
16/7

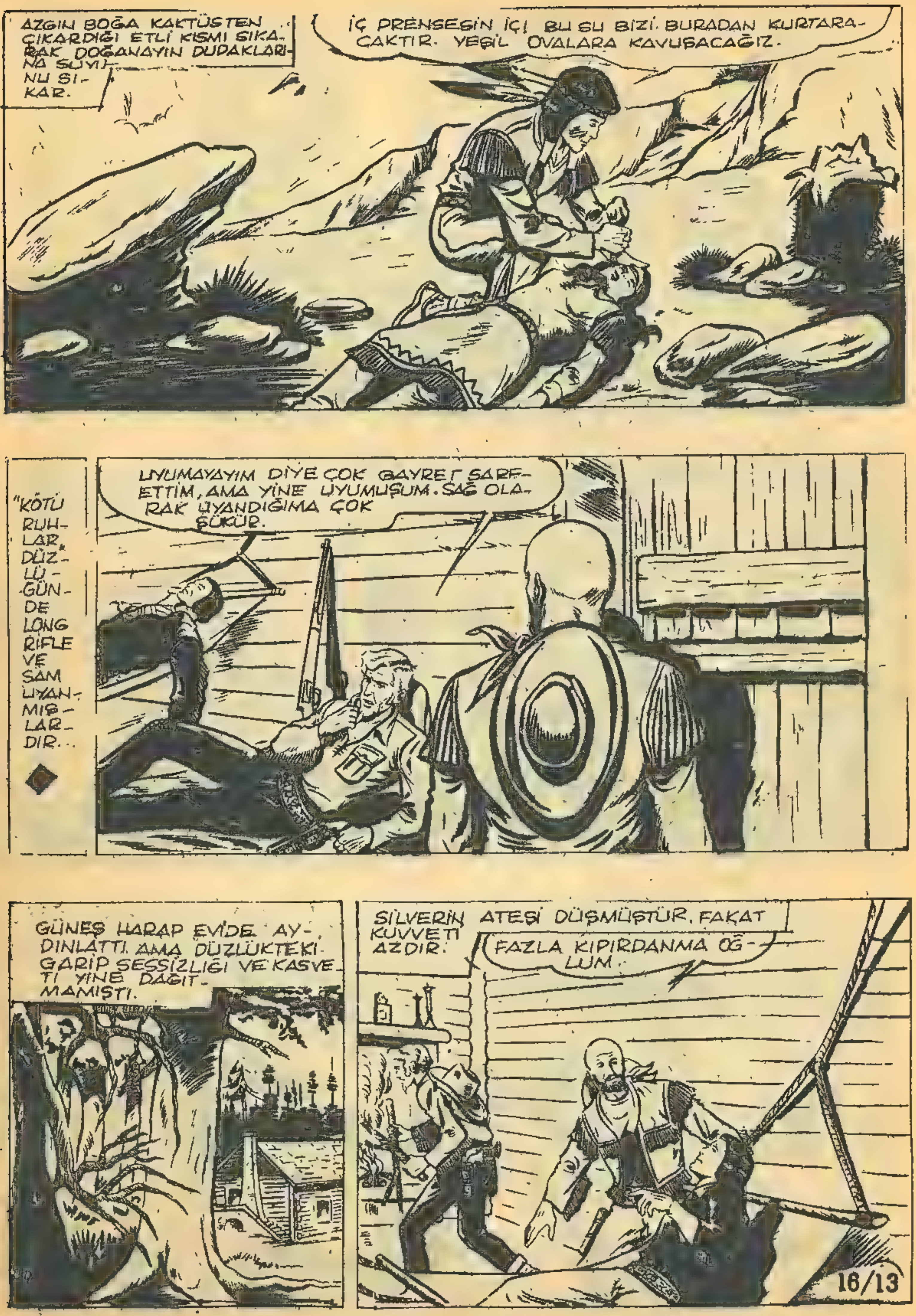
SENİN İÇİN DE BİR AT TEMİN ETTİM.
VE KİMSEYE GÖRÜNMEDEN O GECE KAÇARLAR.
REİSİN KIZININ KAÇTIĞI HEMEN DUYULUR.
"AYAĞI ÇEVİK" KENDİSİNE SÖZLÜ OLAN KADINI İSTİYOR.
"TÜYLÜ OK" SÖZÜNDEN DÖNEN İNSAN DEĞİLDİR. SEN SÖZLÜNE KAVUŞACAKSIN.
VE HEMEN KAÇAKLARI ARAMAYA ÇIKARLAR.
İKİ GENÇ İZLERİNİ KAYBETMEK İÇİN HER ÇAREYE BAŞVURURLAR.
TAM YEDİ GÜN GİDERLER VE O ZAMAN ADI OLMAYAN BU DÜZLÜĞE VARIRLAR...
EMNİYETTEYİZ ARTIK. BURAYA BİR EV YAPAR OTURURUZ.
16/8

TAKİPÇİLER NİHAYET GERİ DÖNER...
YENİLGİYİ YALNIZ "ÇEVİK AYAK" KABUL ETMEZ.
BALTAM İNTİKAMIMI ALACAK.
İKİ AŞIK ÜÇ SENE MESUT BİR ÖMÜR SÜRERLER. KENDİLERİNE EV YAPARLAR İKİ TANE DE ÇOCUKLARI OLMUŞTUR.
ROD DA SENİN GİBİ KUVVETLİ OLACAK.
NUKA İSE TIPKI SANA BENZEYECEK.
O İLÂÇ SİLVER'İ SAKİNLEŞTİRİR. ŞİMDİ RAHATÇA UYUMAKTADIR. SAM HİKÂYEYİ KESER.
İYİ AMA, SEN BANA BİR AŞK HİKAYESİ ANLATTIN.
LONG ÜST TARAFINI SONRA ANLATIRIM. SİLVER UYUDU. BİZ DE DİNLENELİM.
YALNIZ BEN SANA YAPRAKLARIN ARASINDAN BİRŞEY UÇTU DİYORUM.
SAHTE PRENSES KOMONŞİ KÖYÜNE GETİRİLMEKTEDİR.
İŞTE KÖYÜMÜZ BURASI PRENSES! ŞİMDİ SİZE LÂYIK BİR MERASİMLE MUHARİPLER KARŞILAYACAKLAR.
BU SIRADA EMİN OK BİR AĞACIN TEPESİNDEN DURU-
GELİYORLAR!

VE İŞARET VERİR.
GELİYORMUŞ
PRENSES GELİYORMUŞ!
ŞANSIMIZ SONUNA KADAR GİTSE.
ALIN YAZIMIZ SENİN ELİNDE GÖREYİM SENİ.
MERAK ETME!
KARŞILAYICILARIN EN ÖNÜNDE ŞAMAN VARDIR...
BUGÜNÜ GÖREMİYECEĞİM SANIYORDUM.
ARTIK BEN RAHAT OLEBİLİRİM. TABİİ YILDIZLARA BİR DEFA DANIŞIP EMİN OLMAK İSTİYORUM.
16/10
48

BAZI KADINLAR HEDİYELERLE GELİR-LER
WINDY GANZALES'E ŞAMAN'IN SÖZLERİNİ TERCÜME EDER.
ANLAR MI OYUNUMUZU?
DOĞRUSU ŞAMANLARI ÇOK YAMANDIR.
KIZI PRENSES ELBİSELERİYLE GİYDİRİLİP SÜSLENİR
MÜCEVHERLER GANZALESİ BÜYÜLER.
BİR MİLYON EDER BUNLAR
O VE YAYINI YILDIZLARA DANIŞTIKTAN SONRA VERECEĞİM.
TAM BU SIRADA KORKUNÇ NARA GANZELESİ ÜRKÜTÜR.
AUAIOO!
SAKİN OL!
16/11

BU NARA BİR İŞARETTİR. BÜTÜN MUHARİPLER PRENSESİN GELİŞİNİ ÇILGIN DANSLARLA KUTLAMAĞA BAŞLARLAR.
MADEM Kİ ŞAMANLAR BU KADAR KUVVETLİDİR. O YILDIZLARI KONUŞTURMADAN ONU SUSTURMALI.
BU ESNADA DİKENLİ VE TAŞLIK ARAZİDE ÖLÜM SANKİ DUSUYA YATMIŞTIR.
AZGIN BOĞA BİR KAKTÜS GÖRÜR.
SUSUZLUKTAN ÖLMEYECEĞİZ. MANİTU BİZİ KORUYOR.
KAKTÜSÜN İÇİNDEN ETLİ KISMINI ALMAK İÇİN BIÇAĞIYLA KESER.
16/12


AZGIN BOĞA KAKTÜSTEN ÇIKARDIĞI ETLİ KISMI SIKARAK DOĞANAYIN DUDAKLARINA SUYUNU SIKAR.
İÇ PRENSESİN İÇİ. BU SU BİZİ BURADAN KURTARACAKTIR. YEŞİL OVALARA KAVUŞACAĞIZ.
"KÖTÜ RUHLAR" DÜZLÜĞÜNDE LONG RIFLE VE SAM UYANMIŞLARDIR...
UYUMAYAYIM DİYE ÇOK GAYRET SARFETTİM, AMA YİNE UYUMUŞUM. SAĞ OLARAK UYANDIĞIMA ÇOK ŞÜKÜR.
GÜNEŞ HARAP EVİDE AYDINLATTI. AMA DÜZLÜKTEKİ GARİP SESSİZLİĞİ VE KASVETİ YİNE DAĞITMAMIŞTI.
SİLVERİN ATEŞİ DÜŞMÜŞTÜR. FAKAT KUVVETİ AZDIR.
FAZLA KIPIRDANMA OĞLUM.
16/13

SİLVER'İN ZİHNİ BAŞKA ŞEYLERLE MEŞGUL.
BURADA KALAMAYIZ. DOĞANAY TEHLİKEDE
SEN İYİLEŞİNCE HEMEN GİDERİZ OĞLUM.
LONG ORMANDAN BİR ŞEYLER AVLA!
ORMANA MI?
ÇOCUKLUĞU BIRAK! HAYALETİ GÖRÜRSEN DE KAÇ!
LONG ORMANDA İLERLEMEĞE BAŞLAR...
KİM NE DERSE DESİN İÇİMDEKİ ÜRPERTİYİ BİR TÜRLÜ ATAMIYORUM.
LONG SANKİ BİRİSİ KENDİNİ GÖZETLİYOR ZANNEDER
NE OLURSA OLSUN ATEŞ EDECEĞİM
BU SIRADA TAŞLIK ARAZİDE
BIRAK BENİ, BURADA ÖLECEĞİM. YÜRÜYECEK DERMANIM KALMADI.
YA SENİ BU VADİDEN KURTARIRIM, YAHUT BEN DE SENİNLE BİRLİKTE ÖLÜRÜM...
GERÇEKTEN DOĞANAY KENDİNİ KAYBEDEREK BAYILIR.
16/14

BİR MÜDDET SONRA AZGIN BOĞA DA SALLANIR..
SENİ MUTLAKA KURTARMALIYIM!
NİHAYET AĞAÇLIKLI ARAZİYE YAKLAŞIRLAR.
FAKAT KUDRETİ KALMAYAN AZGIN BOĞA BAYGIN DÜŞER..
YAKINDA GÖZLERİ GÖRMEYEN İKİ TORUNLU BİR İHTİYAR YAŞAR
BU İHTİYAR RUHLARLA KONUŞUR...
SUSUN TORUNLARIM. RUH GELDİ KONUŞACAK.
BİRDENBİRE KULÜBENİN ORTASINDA BİR HAVA CERYANI DÖNMEĞE BAŞLAR.
EY RUH! KONUŞ!
ÖTÜŞEN KUŞLAR BİLE SUSMUŞTUR.
16/15

RUH GİTTİKTEN SONRA...
KOŞUN TORUNLARIM KOŞUN.
NEREYE KOŞALIM? RUH NE DEDİ?
ORMANIN KENARINA KOŞUN!
ORMANIN KENARINA GELEN İKİ KARDEŞ İKİ KİŞİYİ GÖRÜRLER...
A! BAK BİR MUHARİPLE BİR KADIN!
RUHLAR BİLİYORDU DEMEK BUNLARI.
AYNI ANDA BİR HAVA CERYANI BİR KAPIDAN İÇERİ SÜZÜLÜR.
KAPI ARALANINCA GÖZLER ORAYA ÇEVRİLİR.
NE OLUYOR?
GALİBA FIRTINA ÇIKACAK.
FIRTINA DEĞİL, YAPRAK KIPIRDATACAK RÜZGAR YOK.
LONG'UN İÇİNE YİNE BİR ŞÜPHE DÜŞER. BU SIRADA SİLVER BİRİYLE KONUŞUR GİBİ ELİNİ KOLUNU SALLAR.
HAYRET KİMLE KONUŞUYOR BÖYLE.
LONG ODADA GEZİNİRKEN BOŞLUKTA BİR ŞEYE ÇARPTIĞINI HİSSEDER.
YEMİN EDERİM, BURA'BİR-ŞEYLER VAR!

ATEŞİ DÜŞTÜ SİLVERİN
SAM, BEN RUHLARDAN KORKARIM BURADAN GİDELİM.
GÖRDÜN MU?
DOĞANAYIN KURTULDUĞUNU GÖRDÜM
NEE?
SAKİN OL OĞLUM!
SİLVER ACAİP ŞEYLER SÖYLER
BELKİ.. AMA KURTULDUĞUNA EMİNİM. ŞİMDİ MUTLAKA İYİLEŞİRİM.
HAYRET!
SAM BENİM RUHLARLA BAŞIM HOŞ DEĞİL. GEL VAKİT GEÇİRMEDEN GİDELİM. TEKİN DEĞİL DİYE SEN SÖYLEDİNDİ.
İHTİYAR KADINLARA BENZİYORSUN. RUH FİLÂN YOK. SENİ İNANDIRMAK İÇİN HİKÂYENİN YARISINI DA ANLATAYIM, BELKİ KORKUN GEÇER.
SAM KALDIĞI YERDEN HİKÂYESİNE DEVAM EDER...
"AYAĞI ÇEVİK" SÖZLÜSÜNDEN VAZGEÇMEZ.
ONU MUTLAKA BULACAĞIM
16/17
VE BÖYLECE ÇEVİK AYAK ZAMAN ZAMAN ORMANLARI, HER YERİ ARAYIP DURUR.

SAM, BEN RUHLARDAN KORKARIM BURADAN GİDELİM.
ATEŞİ DÜŞTÜ SİLVERİN
DOĞANAYIN KURTULDUĞUNU GÖRDÜM
GÖRDÜN MU?
NEE?
SAKİN OL OĞLUM!
SİLVER ACAİP ŞEYLER SÖYLER
BELKİ.. AMA KURTULDUĞUNA EMİNİM. ŞİMDİ MUTLAKA İYİLEŞİR.
HAYRET!
SAM BENİM RUHLARLA BAŞIM HOŞ DEĞİL. GEL VAKİT GEÇİRMEDEN GİDELİM. TEKİN DEĞİL DİYE SEN SÖYLEDİNDİ.
İHTİYAR KADINLARA BENZİYORSUN. RUH FİLÂN YOK. SENİ İNANDIRMAK İÇİN HİKÂYENİN YARISINI DA ANLATAYIM, BELKİ KORKUN GEÇER.
SAM KALDIĞI YERDEN HİKÂYESİNE DEVAM EDER...
"AYAĞI ÇEVİK" SÖZLÜSÜNDEN VAZGEÇMEZ.
ONU MUTLAKA BULACAĞIM
VE BÖYLECE ÇEVİK AYAK ZAMAN ZAMAN ORMANLARI, HER YERİ ARAYIP DURUR.
16/17

BEYAZLARA SORUP BİR İP UCU BULMAYA ÇALIŞIR
HAYIR TARİF ETTİĞİN GİBİ BİRİSİNİ TANIMIYORUM.
NE İSTİYORDU?
BİRİNİ ARIYORDU.
BEN BU HERİFİN HALİNİ HİÇ BEĞENMEDİM. BİR BEYAZIN PEŞİNDE.
NİHAYET BİR İZ BULMAYA MUVAFFAK OLUR.
ONDAN NE İSTİYORSUN?
BENİ GÖRÜNCE ÇOK SEVİNECEK, BEN ONUN DOSTUYUM.
ONTANİ DÜZLÜĞÜNDE EVİNİ BULURSUN.
BÖYLELİKLE AYAĞI ÇEVİK BEYAZ ADAMI BULUR
TÜFEĞİNİ DOLDURUP ONTANİ DÜZLÜĞÜNÜN YOLUNU TUTAR...
İŞTE KENDİSİNİ GÖRMEYEN BİRİNİN YAKLAŞMAKTA OLDUĞUNU GÖRÜR...
MANİTU O!
16/18

AYAĞI ÇEVİK ONUNLA MERTÇE DÖĞÜŞEBİLİRDİ AMA ÖYLE YAPMADI GİZLENEREK BEKLEDİ ONU...
FAKAT KALLEŞÇE ATEŞ ETTİ.
AL!
ADAM BİR ANDA YERE YIKILIR AYAĞI ÇEVİK HEMEN KAFA DERİSİNİ YÜZER...
SONRA KORKUNÇ BİR GÜLÜMSEMEYLE ORMANDAN AYRILIR.
İNTİKAMIMI ALDIM!
BU FELÂKET FIRTINASINDAN HABERSİZ ZAVALLI KADIN, EVDEN ÇIKAR
NUKA, SEN KARDEŞİNE BAKARSIN. BEN ODUNA GİDİYORUM
KADIN BİRAZ UZAKLAŞINCA İMDAT DİYE BİR SES İŞİTİR.
NE OLUYOR?
SÜR'ATLE EVE KOŞAR...
ROD! NUKA!
EVİNİN KAPISINDA ELİNDE KANLI BIÇAĞI İLE VE BELİNDE İNSAN SAÇLARI BİR ADAM GÖRÜR, TANIR.
AYAĞI ÇEVİK!
16/19

EVET SENİ ALMAYA GELDİM !..
İMDAT!
BOŞUNA BAĞIRIYORSUN!
ÇOCUKLARIM!
AYAĞI ÇEVİK EVLÂT SEVGİSİYLE GÜCÜ İKİ MİSLİ OLAN KADINI TUTAMAZ.
DUR, SERSEM KADIN.
BİÇARE KADIN BİR ZAMAN SAADET DOLU ANLAR YAŞADIĞI EVİNDEN İÇERİ GİRİNCE KORKUNÇ BİR ÇIĞLIK ATAR...
VE KENDİNDEN GEÇER
AAH!
AYAĞI ÇEVİK BELKİ KADINI GÖTÜRECEKTİ AMA TESADÜF ORAYA BİRİNİ GETİRDİ.
RUH NEREDE?
EĞER O ADAM GELMESEYDİ BAYGINLIĞINDAN İSTİFADE EDİP ALIP GÖTÜRECEKTİ KADINI. MÜMKÜN OLMADI.

KAFAM SIZLIYOR CİVARDA KIZIL-DERİLİ VAR.
VE BÖYLECE YOLDAKİ CESEDE RASTLADI.
ARKADAN VURULMUŞ VE KAFASI YÜZÜLMÜŞ.
ÇEVİK AYAĞIN İZLERİNİ TAKİP EDEREK KULUBEYE KADAR GELDİ...
KARŞISINDA BİR KIZIL DERİLİ BULACAĞINI ZANNIYORDU AMA ÖNEMİ YOKTU..
ÇEVİK AYAK KİNOVA'NIN GÖLGESİNİ GÖRUNCE
KİNOVA!
ETRAFA BİR GÖZ ATINCA HERŞEYİ ANLADIM.
..EVET!. HAKSIZLIĞI TAMİRE GELDİM.
16/21

ÇEVİK AYAK KİNOVA'NIN ÜZERİNE ATILIR.
HOO-HOO!
FAKAT KİNOVA BALTASIYLA BIÇAĞI ELİNDEN DÜŞÜRÜR.
BUNU YANINA BIRAKMIYACAĞIM.
ÖYLE Mİ?
VE KIZIL DERİLİNİN ÜZERİNE YÜRÜDÜM.
BU MASUMLARI ÖLDÜRDÜĞÜNE GÖRE ŞİMDİ DE ÖLÜMÜN TADINA SEN BAK.
SENİ GEBERTİP SAÇLARINI KESECEĞİM. BÖYLECE TANRI MANİTU SENİ EBEDİYEN LÂNETLİYECEK.
BUNU YAPMA!
ÖL!
KADIN NE OLDU?
NE OLABİLİRDİ. EVLÂTLARININ CESETLERİNİ GÖRÜNCE ÇILDIRDI.

ROD'U MUKA'YI BABASINI ELİMLE GÖMDÜM. AYAĞI ÇEVİĞİN CESEDİNİ DE ORMANA SÜRÜKLEDİM.
ZAVALLI KADIN ÇOK SEVDİĞİ KOCASININ VE ÇOCUKLARININ DÖNMESİNİ BEKLEYEREK BU DÜZLÜKTE YAŞAMAYA DEVAM ETTİ. SENİN ATEŞ ETTİĞİN DE MUTLAKA ODUR.
AMA KAYBOLDU BİRDEN.
UZUN ZAMAN ORMANDA YAŞAMASI DOLAYISIYLE YABANİ KEDİYE DÖNMÜŞTÜR.
BU SIRADA KOMANŞİ KÖYÜNDE GANZALES SÖĞÜTDALIYLA YALNIZ KALMIŞTIR.
İŞLER YOLUNDA GİTTİ. KİMSENİN AKLINA DÖĞMENİN SAHTE OLDUĞU GELMEDİ
YALNIZ SİHİRBAZ YILDIZLARLA KONUŞMADI. YA SİHİRBAZ ANLARSA.
SİHİRBAZ ANLARSA DA GANZALES BUNA KIYMET VERMEZ.
DİNLE BENİ SİHİRBAZ, RUHLARI ANCAK AY DOĞARKEN SORGUYA ÇEKER. BUNDAN SONRA BANA OKLA YAYI VERECEK.

YERLİLER PRENSESLERİ İÇİN DURMADAN DANS EDERLERKEN.
YAVAŞ YAVAŞ AY DOĞAR VE DANS DURUR. HER
KES BÜYÜK BİR HALKA YA-
PARAK OTURURLAR...
DAVUL SESİ SİHİRBAZIN
GELDİĞİNİ BİLDİRİR..
PRENSES ÇADIRA ÇEKİLSİN.
ÂYİNDE KADIN BULUN-
MAZ.
16/24
4/22

SÖGÜT DALI ÇOK DÜ-
ŞUNCELİDİR.
YA BENİM HAKİKİ PRENSES OLMADIĞIMI ANLARLARSA.
KÖYÜN BÜYÜCÜSÜ MERASİM KILIĞI İLE ORTAYA GELİR VE..
ELİNDEKİ OK İLE YAYDIR
VİNDY DE ÇOK HUZURSUZDUR...
AH ŞURADAN BİR SAĞ OLARAK UZAKLAŞABİLSEM...
ARTIK BÜYÜCÜNÜN ACAİP DANSLARI BAŞLAMIŞTIR ACAİP SESLER ÇIKARIR.
BU SIRADA YÜZLERİ KORKUNÇ BİR ŞEKİLDE BOYANMIŞ ÜÇ MUHARİP TE DANSA KATILIRLAR...
BİRDEN BİRE SİHİRBAZ TİTREMELER İÇİNDE DURUR. SESSİZCE DUDAKLARIYLA BİR ŞEYLER MIRILDANIR
REİSİN ANLAYAMAMASI İÇİN GANZALES VİNDY'YE BİR ŞEYLER ANLATIR.
SUSUN ANLIYAMIYORUM.
NİHAYET SİHİRBAZ KONUŞUR.
KOMONŞİLER B'ZE İHA...

SİHİRBAZ SÖZÜNÜ TAMAMLIYAMADAN CANSIZ YERE YIKILIR...
AH!
BÜTÜN ORADAKİLER SİHİRBAZIN YANINA KOŞARLAR
ÖLMÜŞ!
BİR GÖLGE BİR ÇADIRA SÜZÜLÜR.
GANZALES DERHAL ÇADIRA GİRENE ATEŞ EDER.
BÜTÜN BU HADİSELER KIZILDERİLİLERİ HEYECANLANDIRIR VE BEYAZLARIN ÜZERİNE ATILIRLAR...
FELÂKET!
MUKABELE ETME!
FAKAT KENDİSİ DE KURTULMAK İÇİN ÇIRPINIYORDU
BIRAKIN BENİ!
16/26

REİS GELİR
NEDEN ATEŞ ETTİN KİMİ ÖLDÜRECEKTİN?
ADAMLARIN TABANCAMI ALDILAR SÖYLE VERSİNLER BEN DE SÖYLEYEYİM.
TABANCASI İADE EDİLİR
MUHARİPLERDEN BİRİ ŞAMANA ATEŞ ETTİ VE ORMANA KAÇTI. BEN DE ONA ATEŞ ETTİM
ŞİMDİ VER TABANCAMI...
ORMANA KOŞUN ŞAMANIN KATİLİNİ BULUN!
WİNDY BİR ARA GANZALESE İSPANYOLCA...
ÖDÜMÜ KOPARDIN GANZALES. SON DAKİKALARIMI YAŞIYORUM SANDIM
BÜYÜCÜNÜN SON SÖZÜNÜ DUYUNCA...
REİS ŞÜPHELENİR
ARKADAŞIN NE DİYOR?
İNŞALLAH O CANİYİ YARALAMIŞIMDIR. YOKSA KARANLIK ONU KORUR DİYOR.
KARANLIKTA BULMALARI İMKÂNSIZ. GÖRECEKSİNİZ BULMADAN DÖNECEKLER.
ŞAMANI ÖLDÜRENİ BULACAĞIZ DİYE KIZILDERİLİLER BÜTÜN ORMANI DOLAŞIRLAR...
16/27

SAHTE PRENSES BİR AN EWEL OK İLE YAYI ALMAK İSTER
NE VAR, NE OLUYOR? BEN SİZİN PRENSESİNİZİM
SİHİRBAZ TAM KONUŞACAĞI SIRADA ÖLDÜRÜLDÜ
SAHTE PRENSES TATEME YAKLAŞIR
EĞER BEN SİZİN PRENSESİNİZ DEĞİLSEM OK VE YAYI ALIRKEN TANRININ ATEŞİ YAĞSIN ÜZERİME.
REİS BAK!
EVET! TAMAM! TAMAM!
SİZİ ARTIK BU OK VE YAY İLE ESKİ KUDRETİNİZE ULAŞTIRACAĞIM.
TANRI MANİTUNUN YILDIRIMLARI KIZIN ÜZERİNE YAĞMAYINCA KÖYDE BULUNANLAR ONUN HAKİKİ PRENSES OLDUĞUNA İNANIRLAR...
BU SIRADA DOĞANAY İLE AZGIN BOĞA İHTİYARIN KULÜBESİNDE
ONLARI TEDAVİ EDİN!
ÖLÜ GİBİ CANSIZDILAR.
DUDAKLARINI ISLATIN. ISLAK BEZ KOYUN.
PEKİ DEDİĞİN GİBİ YAPARIZ.
16/28

ÖNCE KENDİNE AZGIN BOĞA GELİR.
ÇOK ŞÜKÜR YAŞIYOR.
ONA İYİ BAKIN O GELECEĞİNİ BEKLEDİĞİMİZ KOMANŞİLERİN SON PRENSESİDİR.
RUH DOĞRU SÖYLEMİŞ
DOĞANAY GÖZLERİNİ AÇAR.
İŞTE KENDİNE GELİYOR!
ZAVALLININ GIDAYA VE İSTİRAHATA İHTİYACI VAR
TORUNLARI ODUNA VE YİYECEK İÇİN GİDERLER İHTİYAR KIZIN YÜZÜNÜ OKŞAR.
GERÇEKTEN AY PARÇASI KADAR GÜZEL. KOMANŞİLERE SAADET GETİRECEK.
SİLVER DE DOĞANAYLA BERABER İYİ OLUP AYAĞA KALKAR
BABA ARTIK GİDELİM KENDİMİ İYİ HİSSEDİYORUM.
ACELEN NE?
NE KADAR HALSİZ OLDUĞUNU GÖRMÜYOR MUSUN?
16/29

OLSUN, BEN İYİYİM GİDELİM.
ÖYLE İSE BUNU BANA İSPAT ET!
KOL BÜKME..
SİZDEN HİÇ RAHAT YOK. MASADA TÜFEĞİMİ TEMİZLİYORDUM.
SAM OĞLUNU YENER
HANİ KUVVETİN YERİNDE İDİ. NE OLDU?
SEN BU VAZİYETTE YOLA ÇIKAMAZSIN. ACELEMİZ YOK. DOGANAYI NASIL OLSA BULACAĞIZ. MEKSİKALI DA CEZASINI BULACAK
GANZALESİN DEDİĞİ OLUR KIZILDERİLİLER ELİ BOŞ ORMANDAN DÖNERLER
VE KİMSENİN AKLINA SÖGÜT DALININ ELİNDEN OK VE YAYI ALMAK GELMEZ...
SIHIRBAZ ÖLDÜ AMA, PRENSESİMİZ SAĞOLSUN.
EVET MİLLETİMİN BAŞINA GEÇTİM. BENİ BURAYA GETİREN YABANCI BANA YARDIM EDECEK.
16/30

SÖYLE YABANCI
HERŞEYDEN ÖNCE KOMANŞİ TOPRAKLARINI ELE GEÇİRMELİ
BUNLARI KOVMAK İÇİN ATEŞLİ SİLÂHINIZ VAR MI?
AZ ATEŞLİ SİLAHIMIZ VAR.
KÂFİ DEĞİL! KARDEŞİM GEREKLİ ALTINI TOPLARSA ONA BOL SİLÂH TEMİN EDERİM. ALTINLARLA GİDER ÜÇ HAFTA SÜRMEZ DÖNERİM.
REİS TEREDDÜT EDER AMA PRENSES ATILIR.
YABANCININ DEDİĞİ GİBİ OLSUN.
PEKİ PRENSES!
COSİ SARA
DAHA SONRA GANZALES SÖĞÜT DALI İLE KONUŞUR
BRAVO SÖĞÜT DALI!
SEN DE SÖZÜNÜ YERİNE GETİR.
ERTESİ GÜN WİNDY MUHAFIZLARLA HUDUDA KADAR GÖTÜRÜLÜR.
16/31

BU İŞİN SONU NE OLACAK ACABA? KIZIL DERİLİLER ÇABUCAK İKİ TORBA ALTIN VERDİLER. TÜFEKLERİ İSTEDİLER.
İKİ GÜN SONRA MUSTANG KIYISINDA....
DEH!
TEPELERDEN BİR ATLI BAKMAKTADIR.
BU MUTLAKA JOHN BARNES KERVANI.
16/32
WINDY DÖRNALA TEPEDEN AŞAĞI İNER.
BU KERVANIN YÜKÜ ADRES DEĞİŞTİRMELİ.

HEY! ŞU TARAFA BAKIN!
B'R BEYAZ! KOVALIYORLARMIŞ GİBİ GELİYOR!
TAKİP Mİ EDİLİYORSUN? TERTİBAT ALALIM.
HAYIR. SİZ NE TAŞIYORSUNUZ?
SİLÂH VE CEPHANE. BİLMİYOR MUSUN?
EMİN OLMAK İSTEDİM.
KAÇ SANDIK?
15 SANDIK CEPHANE 25 SANDIK SİLÂH!
ÂLÂ!
BUNLAR YOSUNLU TİLKİYE DEĞİL KOMANŞİLERE TESLİM EDİLECEK.
EH NE YAPALIM YUSUNLU TİLKİ GİBİ BİR DOST İYİ BİR MÜŞTERİ KAYBEDECEĞİZ
SEN BENİM AJANIM OLDUĞUNU UNUTMA
16/33

ORADA GANZALESİN KEŞFETTİĞİ BİR İŞ VAR. SİLÂH SATMAK ASIL İŞİN YANINDA ÇOCUK İŞİ...
ŞUNLARI GÖRDÜN MÜ?
ALTIN!
SEN BUNLARI ŞEHRE GÖTÜRÜRKEN BEN DE ARABALARI KÖYE GÖTÜRÜRÜM.
KERVAN YOL DEĞİŞTİRİR...
KÖYDE SİLÂH DAĞITIMI BİTTİKTEN SONRA...
GANZALES BU DAĞITTIĞIMIZ SİLÂHLAR SEBEPSİZ YERE BİR SÜRÜ CAN KAYBINA YARAYACAK.
HÂLÂ ANLAYAMADIN MI? BEYAZLARA BUNLAR SALDIRINCA HÜKUMET DE BUNLARI DAĞA SÜRECEK BİZ DE BIRAKTIKLARI ALTINLARI ALACAĞIZ.
GANZALES ACABA MUVAFFAK OLACAK MI?..
16/34

DÖRTNALA BİR ATLI GELMEKTEDİR.
RALPH DONALDSON!
CORBETT NE VAR?
KOMANŞİLER AYAKLANDI. FERGUSSONLARIN ÇİFTLİĞİNİ YAKTILAR.
FELÂKET!
BURASI MÜDAFAYA ELVERİŞLİ. ÇATMEMENLERİ HARRİSLERİ BURAYA ÇAĞIRACAĞIM.
ATINI BİRAZ OLSUN DİNLENDİRMEDEN DÖRT NALA UZAKLAŞIR.
GERÇEKTEN KOMANŞİLER BEYAZLARA HARP İLÂN ETMİŞLERDİR.
16/35

TEHLİKEYİ HABER ALAN BEYAZLAR MUDAFAASI KOLAY OLAN YERE HARAKET EDERLER
DİKKATLİ OLUN!
PEKİ
DAHA UZAKTAN KIZILDERİLİLERİN DUMAN İŞARETLERİ GÖRÜLÜR.
BÜTÜN TEPELER TUTULMUŞ.
VE TEPELERDE GÖZCULER VARDIR...
OVAYA İNDİKLERİ ZAMAN ALLAH BEYAZLARI KORUSUN!
İŞTE GELİYORLAR!
WHOO-HOO!
WHOO-HOO!
16/36
MERMİLERİ BOŞA ATMAYALIM.
ATEŞ!
5/2

BU YAYLIM ATEŞ KIZILDERİLİLERİ BİR AN ŞAŞIRTMIŞ-TIR..
MUVAFFAK OLUYORUZ GİBİ.
O FİKİRDE DE-GİLİM
KIZILDERİLİLER KAYIP VERDİKLERİ İÇİN ATIŞ MENZİLİNİN DIŞI-NA ÇIKARLAR.
MÜDAFİLER FIRSATTAN İSTİFA-DE KARIN DOYU-RURLAR.
TEŞEKKÜRLER.
ÇİFTLİK SAHİBİ BU ARA-DA BAZI EMİRLER VERİR.
HAVA KARARINCA O MEL'UN-LAR HÜCUMA GEÇERLER. SEN PROJÖKTÖRÜ HA-ZIRLA!
SÖĞÜT DALININ EMRİ ÜZE-RİNE BİR GRUP SÜRÜNE-REK ÇİFTLİĞE SOKULUR..
ŞURAYA BAK BİR ŞEY-LER KIPIRDANIYOR JOHN!
GALİBA ONLAR.
16/37

İLERİDE BİR DE IŞIK YANINCA, ARTIK BUNLAR MUTLAKA KIZILDERİLİLERDİR...
VE HEMEN ALEVLİ OK YAĞMURU BAŞLAR...
AYNI ANDA BİR IŞIK HÜZMESİ ONLARI AYDINLATIR.
ERKEKLER YANGINA KARIŞMAZLAR BU İŞ KADINLARA DÜŞER.
ÇABUK KADINLAR, TUTUŞAN YERLERE KOVALARLA SU DÖKSÜNLER.
FAKAT KIZILDERİLİLERİ ZAFERİ KAZANDIRAN BAŞKA ŞEYDİR.
PROJEKTÖR TUTAN ADAMA ATEŞ AÇARLAR.
AAHH!
16/38

VURULAN ADAM LÂMBAYLA İÇERİ DÜŞER...
MUNIZIONI
BÖYLECE CEPHANELİK İNFİLÂK EDER.
BOOM!
WHOO - HOO!
HÜCUM!
16/39

MÜDAFİLERİN ÜMİTSİZ ÇARPIŞMALARINA RAĞMEN İKİ YERLİ KAPIYI AÇMAYI BAŞARIRLAR...
GÜNEŞ SABAHLEYİN BİR FACİA: ÜZERİNE DOĞAR.
BU KATLİAMA SONRADAN "LITTLE PLAINS" ADI VERİLMİŞTİR.
HER ŞEYDEN HABERSİZ SAM VE ARKADAŞLARI SİLVERİN TAMAMIYLE İYİ OLMASINI BEKLERLER.
SAM NİHAYET OĞLUNUN YOLA ÇIKABİLECEĞİNE KANAAT GETİRİR.
ARTIK BURADAN GİTME ZAMANI GELDİ
OH! ÇOK ŞÜKÜR BİRAZ DAHA KALSAYDIK DOMUZA DÖNECEKTİM.
16/40
ERTESİ SABAH ÜÇ KAHRAMAN YOLA ÇIKARLAR.
İNŞALLAH YOLUM BİR DAHA BURAYA DÜŞMEZ.
5/6

BİR SAAT SONRA...
AZ SONRA "BIG BEAR" NEHRİNE VARACAĞIZ. ORALARDA BİR MALUMAT BULURUZ BELKİ.
OLUR ŞEY DEĞİL!
BU İŞTE KIZILDERİLİLERİN PARMAĞI VAR.
KARŞIYA GEÇMEK İÇİN ATLARI NEHRE SÜRERLER.
BİR KOMANŞİ OKU!
NE OLDUĞUNU SEZİYORUM.
SAKIN DOĞANAY...
HAYIR, HAYIR. BEN GANZALESİN PARMAĞI VAR SANIYORUM
DOĞRU!
DOĞANAY'I BULACAĞIZ VE KOMANŞİLERİN TAHRİP VE YAĞMALARINA MANİ OLACAĞIZ.
BEN KIZILDERİLİLERİN KÖYÜNE GİDECEĞİM. SİZ YOLA VE ARAŞTIRMAYA DEVAM EDİN. DUMANLA BANA İŞARET VERİRSİNİZ.
HAYDİ ŞİMDİ BİRBİRİMİZDEN AYRILALIM.
BÖYLECE SAM UZAKLAŞTI...
GANZALES BEKLE!
16/41

SAM BİR DEREYE DALAR..
İLERDE PARDO JOE'NUN EVİ VAR!
YA! KOMANŞİLERİN İŞİ BU!
BİRDEN SAM BİRİNİN KENDİNİ GÖZETLEDİĞİNİ HİSSEDEREK ATINDAN İNER...
ATEŞ ETME SAM, BENİM. – SENİN DOSTUN JOE.
SENİ SAĞ GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM. KOMANŞİLER TARAFINDAN EVİN TAHRİP EDİLDİ DEĞİL Mİ? AMA CEZASINI BULACAKLAR.
SORMA BAŞIMIZA GELENLERİ. KOMANŞİLER BAŞLARINDA BİR AMAZON, BÜTÜN BÖLGEYİ YAKIP YIKTILAR. BEN TESADÜFEN KURTULDUM.
ASKERLERE HABER SALDIK AMA ETRAF KUM GİBİ KOMANŞİ DOLU.
KOMANŞİLER HA!
EĞER ASKERLER BİR İŞ YAPMAZSA BÜTÜN ÜMİDİMİZİ EĞER ÖLMEDİYSE KİNOVA'YA BAĞLAMALIYIZ..
KOMANŞİLER KİNOVA'YI KARŞILARINDA BULUNCA NE YAPACAKLAR ACABA?
16/42

KİNOVA BELKİ DE YAŞIYOR.
BENİ DİNLE PARDO! BAŞLARINDA O AMAZON BULUNAN GRUP NEREYE GİTTİ BİLİYOR MUSUN ACABA?
BAK!
PARDO ELİNE ALDIĞI BİR ÇUBUKLA YERDE BİR PLÂN ÇİZER...
BEN DİDGİN WALLEYE GİTTİKLERİNİ SANIYORUM.
BEN DE ÖYLE ZANNETMİŞTİM.
BU SIRADA KOMANŞİLERİN KÖYÜNDE..
BİRKAÇ GÜNE KADAR SÖĞÜT DALI DÖNECEK BİZE YERLİLERİN ALTINLARININ YERİNİ SÖYLER.
ALTIN BENİ İLGİLENDİRMEĞE BAŞLADI.
WİNDY SENİ HAYATIMIN EN VERİMLİ İŞİNE ORTAK ETTİM. AMA BU SÖZÜNE İNANMIYORUM.
ŞU ANDA BÜTÜN ÇİFTLİKLER YAKILMIŞTIR BİLE. SÖĞÜT DALI GERÇEKTEN KENDİNİ GÖSTERDİ
FARKINA VARDIN MI?
16/43

SEN BENİ DİNLE, ALTIN BURADA BİR YERDE. KOMANŞİLER SÜRÜLDÜMÜ MADENİ BULURUZ.
SAĞ KALIRSAK.
PRENSESLERİNİ BİZİM GETİRMEMİZE VE SİLÂH GETİRMEMİZE RAĞMEN DAİMA GÖZ HAPSİNDE BULUNUYORUZ.
GANZALES ARKASINA BAKINCA
HAKLISIN AMA, KORKACAK BİR ŞEY YOK HENÜZ
DARDO YANILMAMIŞTIR. KOMANŞİLER PIDGIN WALLEY DE KONAKLAMIŞLARDIR.
MUHARİPLERİN NASIL SAVAŞTIĞINI GÖRDÜN. EĞER DİĞER KABİLELER DE BİZİMLE BİRLEŞİRSE BEYAZLARI DENİZE DÖKERİZ.
ÖTEKİ KABİLELER BİZİMLE BİRLEŞMİYECEK, BEYAZLAR ÇOK KALABALIK. BU İMKANSIZ.
16/44

KENDİ VAZİFENE KENDİN İNANMIYORSUN. OK VE YAY SANA BU İŞ İÇİN VERİLDİ.
KARTAL PENÇESİ SUS!
HALBUKİ BİZ BİRBİRİMİZİN YANINDA OLSAK YENİLMEZ HALE GELİRİZ.
BU SIRADA KİNOVA BİR TEPEDEN.
İŞTE ORADALAR. PARDO HAKLIYMIŞ.
KİNOVA BURADA SANA ÇOK İŞ VAR.
DEHŞET SALAN BİR YÜZ, AZİMLİ BİR SÜVARİ...
YÜZÜ KORKUNÇ BİR İFADE ALMIŞTIR.
ONLARA İŞARETİMİ BIRAKACAĞIM.
5/11
16/45

KARTAL PENÇESİ ISRARDA DEVAM EDER
CEVAP VERMEDİN.
BU BANA ŞEREF VERİR!
YALNIZ DİĞER KABİLELERİ KENDİMİZE KATABİLMEK İÇİN SİLÂHLARA VERDİĞİMİZ YÜZ MİSLİ ALTIN LÂZIM.
BEN DAHA FAZLASINI BULURUM.
BOŞUNA ÖVÜNME!
ÖVÜNMÜYORUM. SEN KOMANŞİLERİN ALTIN MADENİNİ BİLİYOR MUSUN. YERİNİ VE SIRRINI BEN BİLİYORUM.
HER ŞEYİ SÖYLER..
KARTAL PENÇESİNİN GÖZLERİ PARLAR.
FAKAT
MADEN DAĞDA, BÜTÜN ATALARIMIZI TOPLASAK ALTINLARI TAŞIMAĞA YETMEZ
KIZILDERİLİNİN LÂFI YARIM KALIR.
SENİ GÖTÜRÜRDÜM
AAHHUH!
SÖĞÜT DALI KORKUDAN TİTRERKEN KARTAL PENÇESİ BALTASINI ELİNE ALIR..
KİMDİ BAĞIRAN?
16/46

BEKLENMEDİK BİR MANZARA İLE KARŞILAŞIRLAR.
ÖLDÜRMÜŞLER VE KAFATASINI YÜZMÜŞLER.
BAK REİS!
BIÇAKLA ALNINA "S" İŞARETİ YAPILMIŞTIR.
YILAN İŞARETİ!
KİNOVA GELMİŞ BURAYA.
BURAYA GELİN!
REİSİN EMRİ ÜZERİNE MUHARİPLER AĞAÇLARIN ARASINA DALAR.
WOO-HOO
KİNOVA KARGAŞALIKTAN İSTİFADE YER DEĞİŞTİRİR.
EĞER DALFALAN KIRILMAZSA FARKINA VARMAZLAR.
16/47

O NE! BİR KADIN! KANA SUSAMIŞ CANİLERİ SEVKEDEN YILAN AMAZON OLSA GEREK
BİR HAMLEDE KİNOVA KADININ YANINA İNER.
BU KORKUNÇ MAHLUKU GÖREN KADIN ÖNCE ŞAŞIRIR. VE SONRA...
FAKAT KİNOVA BAĞIRMASINA MEYDAN VERMEZ.
SENİNLE TENHADA BİRAZ KONUŞACAĞIZ.
BU SIRADA REİS EMİR VERMEKTEDİR
KİNOVA BURALARDA ONU BULUN!
KİNOVA TEK BİZ İSE KALABALIĞIZ. ONU MUTLAKA ÖLDÜRMELİYİZ. YOKSA BEYAZLARI YOK EDEMEYİZ. HAYDİ İŞ BAŞINA.
BU SÖZLER MUHARİPLERİ COŞTURUR

AĞAÇLARIN ARASINI DİKKATLE ARAMAĞA BAŞLARLAR
KİNOVA KIZI KİMSENİN ŞÜPHELENMİYECEĞİ BİR YERE GÖTÜRÜRLER.
BENİ BURADA ARAMAK KİMSENİN AKLINA GELMEZ
KIZ KORKUDAN BİTKİNDİR, ÜRKEKTİR.
ŞİMDİ BENİ DİNLE!
BEN KİNOVA'YIM. SENİ ÖLDÜREBİLİRİM. VE BÖYLECE BEYAZLARIN İNTİKAMINI ALIRIM. AMA BEN KADINLARA DOKUNMAM.
ŞENDEN BANA İTAAT ETMENİ İSTİYORUM. KARTAL PENÇESİNE KOMANŞİLERİN HAKİKİ PRENSESİ OLMADIĞINI HİYLEYLE BUNU YAPTIĞINI SÖYLEYECEKSİN!
SÖĞÜT DALI SOĞUK TERLER DÖKER.
KİNOVA'MISIN? ŞEYTAN MISIN SEN?
16/49

SENDEN İSTEDİĞİMİ YAPMAZSAN SONUN ÇOK FENA OLACAK.
MİLLERCE MESAFEDE LONG VE SİLVER BİR MAĞARADA YATMAĞA HAZIRLANIYORLAR.
BURALAR PEK EMİN DEĞİL BİRİMİZ UYUMASA.
MERAK ETME BİR TEHLİKE OLURSA ATLARIMIZ KİŞNER.
JOGANAY'Yİ BURALARDA BOŞUNA ARIYORUZ GALİBA?
BENİM DE ÜMİDİM KIRILDI DOĞRUSU!
GECE UYKUDA...
SİLVER RÜYA GÖRMEKTEDİR.
SİLVER KALK VE BENİ DİNLE! SENİ OĞLUM GİBİ SEVERİM.
KARA SIGIR!
EVET BENİM, KARA SIĞIR! TANRI MANİTU GÖNDERDİ BENİ BURAYA...
16/50

SÖYLE KARA SIĞIR
ŞAFAK SÖKERKEN SILVER UYANIR. VE GÖRDÜĞÜ RUYAYI TAMAMIYLE HATIRLAR
NE O! BASILDIK MI?
EN BÜYÜK MANİTU!
GECE BURAYA BİRİSİ GELDİ
PEKİ ATLAR, NEDEN HUYSUZLAŞMADI.
BİLDİĞİN GİBİ DEĞİL. RUYAMDA GELDİ, BENİ EVLÂT EDİNEN KARA SIĞIR'DI BU. DEDİKLERİNİ YAPACAĞIM.
HAYDI GEL BENİMLE!
ÇILDIRDI GALİBA!
RUHLAR HER ŞEYİ BİLİRLER, KARA SIĞIR DA HER ŞEYİ BİLİYOR.
NEREYE GİDİYORUZ?
DOĞANAY'IN BULUNDUĞU YERE GİDİYORUZ.

VAKTİYLE BABASI GİBİ BU DA OYNATTI. ALLAHA DUA ETMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK.
İKİ ATLI ÖLÜM VADİSİNE DOĞRU İLERLERLER.
BU SIRADA DOĞANAY ARTIK İYİ OLMUŞTUR...
SANA HAYATIMI ANLATTIM.
GÖZLERİM GÖRMÜYOR, AMA İLERİYİ GÖREBİLİYORUM.
İHTİYAR BABA SÖYLE! KIZIL TÜYÜ GÖREBİLECEK MİYİM?
EVET, BURAYA DOĞRU GELİYOR. ONU KOMANŞİLERİN BAŞINDA GÖRÜYORUM.
KOMANŞİLER YENİ BİR SULH VE SUKÛN BEKLİYORLAR.
GERÇEKTEN DE SİLVER VE LONG O TARAFA DOĞRU YOL ALMAKTA DEVAM EDİYORLAR...
16/52
BU SIRADA KİNOVA'YI ARAYAN KIZIL DERİLİLER KAMPA DÖNERLER

DEMEK DÖNDÜNÜZ KARTAL PENÇESİ?
KADININ SESİNDEKİ ACAİPLİĞİ FARKEDER.
NE DEMEK İSTİYORSUN?
KİNOVA'YI YAKALAMAK İSTEDİN FAKAT ONUN BİR RUH OLDUĞUNU UNUTTUN. O BİR GÖRÜNÜR BİR KAYBOLUR
SEN BANA DANIŞMADAN ONUN PEŞİNE DÜŞTÜN. VE BENİ BURADA YALNIZ BIRAKIP GİTTİN!
MANİTU!
MERAK ETME KİNOVA BURAYA GELMEDİ. GELSEYDİ, OKUMU YAYIMI KULLANIRDIM.
ŞİMDİ DERHAL KÖYE DÖNÜYORUZ. EMRİMDEN DIŞARI ÇIKMAYACAKSIN.
ÇADIRLAR TOPLANIR HAZIRLIK BAŞLAR..
KİNOVA'NIN DEDİĞİ GİBİ KÖYE DÖNECEĞİZ. AMA BENİM PLÂNIM BAŞKA.
16/53

YOLA ÇIKARLAR...
DEREDEN ÇIKINCA ÖNCÜLER ÇIKARILIR.
KIMSE TEPELERDE BİRİ TARAFINDAN GÖZETLENDİĞİNİ FARKETMEZ.
DOĞRUSU BİR KADINA KARŞI SAVAŞMAK HOŞ OLMAYACAKTI..
HUDUT KALELERİNDEN BİRİNE DÖRT NALA BİR ATLI GELMEKTEDİR.
İŞTE KALE GÖRÜNDÜ!
FAKAT SUVARİNİN ATI ÇATLAR...
16/54

TOPUĞUM ÇIKTI GALİBA, SİZ BENİ HEMEN KUMANDANA GÖTÜRÜN.
KALE KAPISI TEKRAR SIKICA KAPATILIR..
YARALI MISINIZ? OTURUN!
ADIM CAKSIN'DIR AMA BANA HERKES SERÇE PARMAĞI DERLER.
ZOR GELEBİLDİM BURAYA! KOMANŞİLER İSYAN BAYRAĞI AÇTILAR.
VAY MEL'UNLAR VAY!
16/55

BİR ÇOK ÇİFTLİKLERİ YAKIP YIKTILAR. İÇİNDEKİLERİ ÖLDÜRDÜLER. TAŞ ÜSTÜNDE TAŞ BIRAKMADILAR.
KIRIP GEÇİRİYORLAR BEYAZLARI.
BAK SEN ŞU AKSİLİĞE KALEDE FAZLA ASKER YOK.
KALE KUMANDANININ ELİNDE KÂFİ KUVVET KALMAMIŞTIR.
ÇÖL BOYUNCA EŞKİYALAR VARMIŞ BEN DE ASKERLERİMİ ORAYA GÖNDERDİM.
ŞU HALDE BEN BURALARA BOŞUNA MI GELDİM? KIZIL DERİLİLER BEYAZ BIRAKMIYACAK.
KOMANŞİLER MÜSTEHAK OLDUĞU DERSİ ALACAKLAR. ON GÜN BEKLEYECEĞİZ.
EĞER ALBAY KOMANŞİLERİN GERİ ÇEKİLDİĞİNİ BİLSE HİÇ TELAŞ ETMEZDİ.
16/56

SÖĞÜT DALI ASIL MAKSADINI GİZLEYEREK KONUŞUR...
KOMANŞİLER NEYE KADIR OLDUKLARINI GÖSTERDİLER, SİULARLA, PAVNİLERLE KARA AYAKLA BİRLEŞİRİZ
KÖYDEKİ SARI BENİZLİLER ONLARA DA BOL SİLÂH TEMİN EDERSE GAYEMİZ OLUR.
BUNUN İÇİN DE BOL ALTIN LÂZIM OLACAK. TABİİ.. MERAK ETME MADENİMİZ DÜKENMEZ.
MADENDEN ÇOK İSTİFADE EDECEĞİZ..
SÖĞÜT DALI TAKİP EDİLDİĞİNDEN HABERSİZDİR.
AFERİN KIZA EMİRLERİMİ YERİNE GETİRİYOR!
KİNOVA BİR ARA DÖNÜP LONG VE SİLVERİ ALIP DÖNMEYİ DÜŞÜNÜRSE DE VAZGEÇER
AMA BU İŞİN ARKASINDA GANZALES VAR - O TİLKİNİN İŞİ BUNLAR.
16/57

ASIL DARBEYİ GANZALE-SE İNDİRMEK LÂZIM.
KIZILDERİLİLERLE KİNOVA'YI AKSİ BİR TESADÜF ORMANDA YAKLAŞTIRIR.
YANCILAR BİRDEN DURUR
HAYDİ.
BİRİ HEMEN ATINDAN İNİP YERİ DİNLEMEYE BAŞLAR
İŞARETLE ARKADAŞINA BİR ATLI YAKLAŞTIĞINI ANLATIR.
BİRİSİ YAKLAŞI-YOR
KİNOVA TEHLİKE-DEN HABERSİZ.
VE KİNOVA GÖRÜNÜNCE HEMEN ATEŞ EDERLER.
ATILAN KURŞUNLA OMUZUNDAN VURULUR.
AH!
16/58

VE BAYGIN HALDE YERE DÜŞER.
KIZILDERİLİLER SEVİNÇLE YAKLAŞIR.
WHOO HOO!
FAKAT NETİCE UMULDUĞU GİBİ ÇIKMAZ.
BUNU MUTLAKA YAPMALIYIM.
İKİ KURŞUN KIZILDERİLİLERİ YERE SERER.
FAKAT KİNOVANIN ALDIĞI YARA DERİNCEDİR.
ÖTEKİLER SİLAH SESİNİ DUYMUŞTUR.
FAKAT UZAKLAŞMASI İMKANSIZDIR.
5/25
16/59

GERÇEKTEN DE..!
SİLÂH ATILIYOR!
İŞTE BİR DAHA
GELİN PEŞİM-
DEN!
ŞİMDİ HEPSİ AĞAÇLAR ARASINDA SİLÂH ATANI ARAMAKTADIR.
BÜTÜN KIZILDERİLİLER REİS
LERİNİ TAKİP EDEREK İLER-
LERLER
İKİ YA-
BAN
CIYI
GÖRÜRLER
GAYRİ İHTİYARİ HAYKIRIRLAR
MANİTU!
HARP
BALTASI İLE
GEN ÇINAR
16/60
5/26

FAKAT KİNOVA ORTADAN KAYBOLMUŞTUR.
YERLİLERDEN BİRİ TETKİKE KOYULURLAR.
KARA ŞAHİN NE SEZİYORSUN?
SAHTE PRENSESİN AKLINA BİR ŞEY GELİR.
BU DA BELKİ KİNOVA'NIN İŞİ AMA ALINLARINDA İŞARET YOK.
KARA ŞAHİN İZLERİ İYİ OKUDUĞUNU SÖYLER...
BURAYA SARI BENİZLİ BİRİ GELMİŞ. ATININ NALINDAN BELLİ.
YANCI KARDEŞLERİMİZ ONU YARALAMIŞLAR. KAN İZİ VAR YERDE.
ÖYLE İSE ARIYALIM, BULUP ÖLDÜRELİM. FAZLA UZAKTA OLAMAZ.
KIZILDERİLİLER SAVAŞ NARALARI ATARLAR
HO-HOO!
WHO-HOO
HOO-HOO!
16/61

KİNOVAYI SADIK ATI BİNGO TEHLİKEYİ SEZEREK DİŞLERİYLE ORADAN UZAKLAŞTIRMIŞTIR.
SÖYÜT DALI VAZİYETİ KAVRAR...
DEMEK YARALI OLDUGU İÇİN İŞARETİ KOYAMADI..
BİNGO BİR İNSAN KADAR ZEKİ OLDUGUNU DEFALARCA İSPAT ETMİŞTİR.
BURASI KAYALIK BİR GEÇİTTİR.
NİHAYET EFENDİSİNİ YAVAŞÇA YERE BIRAKIR.
VE TEKRAR PUSUYA GİRİYORMUŞ GİBİ GEÇİDE GELİR.
YERLİLER KİNOVAYI BULAMIYACAKLARINI ANLARLAR.
BURADA İZ BULUNMAZ.
KAÇIRDIK!
GERÇEKTEN DE BURASI ÇOK TAŞLIKTIR.
ÖYLE İSE DAĞA DOĞRU GİDELİM. YAKINDADIR.
16/62

SÖĞÜT DALI DÜŞÜNCEYE DALAR...
TAKİP ETMEKTE BİR MANA YOK. KENDİNİ MÜDAFA KASTIYLA BUNLARI ÖLDÜRMÜŞTÜR. YARALI, ŞİMDİ BİZE ZARARI DOKUNMAZ GİDELİM.
GENÇ KADIN KAT'İ EMİR VERİR...
KÖYE DÖNELİM HEMEN KARDEŞLERİM.
YERLİLER KÖYÜNE, BİNGO DA SAHİBİNİN YANINA DÖNER..
BU SIRADA KİNOVA KENDİNE GELİR.
MASKESİNİ ÇIKARIR.
BENİ BURAYA BİNGO'DAN BAŞKASI GETİREMEZ.
IINNNIEE
OMUZUMDA BİR KURŞUN VAR. YARAM AĞIR GALİBA. ÇOK KAN KAYBETTİM.
SAM GÜÇLÜKLE ATINA BİNER.
HAYDİ BİNGO! BENİ BİR SU KENARINA GÖTÜR..
16/63

BU ARADA LONG VE SİLVER GİZLİ BİR KUVVET TARAFINDAN BİLMEDİKLERİ BİR YERE DOĞRU YOL ALIRLAR.
BEN DOĞANAY'I BULACAĞIMIZ KANAATİNDE DEĞİLİM.
RÜYANA İNANIP DÜŞTÜK YOLA. TANRI YARDIMCIMIZ OLSUN HELE GİDELİM.
SEN NE DERSEN DE, BENDE MUTLAKA BULACAĞIMIZI ZANNEDİYORUM GÖRECEKSİN..
İHTİYARIN KULUBESİNDE...
ÇOCUKLAR İŞİTİYOR MUSUNUZ. NAL SESLERİ GELİYOR.
KULÜBEDEN DIŞARI ÇIKARLAR.
AZGIN BOĞA DERHAL YATIP YERİ DİNLER...
YAKLAŞAN FALAN YOK. BU SEFER ALDANDIN İHTİYAR.
ALDANMAM GÖRECEKSİNİZ!
NAL SESLERİNİN İŞİTİLMEMESİNE RAĞMEN DOĞANAY İÇERİ GİRMEZ BEKLER DIŞARDA.
EVET, KALBİM, KIZILTÜY GELİYOR DİYOR İHTİYARIN HAKKI VAR.

SAHİDEN SİLVER VE KEŞŞAF O İSTİKAMETE DOĞRU İLERLERLER..
BU SIRADA KIZILDERİLİLER YOL ALMAKTADIR
KIYAFETLERİNDEN PAVNİLERDEN OLDUĞU MUHAKKAK.
HEM BUNLAR KARA SKIRI GÖRMÜŞ İHTİYAR PAVNİLERDİ.
YARIN SABAH NEHİRLERİMİZE KAVUŞACAĞIZ.
ÖTE YANDAN ŞAM BİR DERE KENARINDA...
YARASINI YIKAMAKTADIR..
YARAM DERİNCE
ŞAM BIÇAĞINI ÇIKARIR....
BİR İNSANIN KENDİ KENDİNİ AMELİYAT ETME İÇİN KİNOVA CESARETİNDE OLMALI.
İŞTE İŞİN EN FECİ TARAFI BAŞLADI.
BU İŞ OLDU AMA KENDİMİ ÇOK HALSİZ HİSSEDİYORUM.
GERÇEKTEN ÇOK HALSİZDİR.
GÖZLERİM KARARIYOR.
16/65

VE KİNOVA DÜŞÜP BAYILIR...
BU SIRADA LONG VE SİLVER.
BU ATA NE OLDU? KOVALIYORLARMIŞ GİBİ HIZLANIYOR.
NİHAYET İŞTE BİR KULÜBE GÖRÜNÜR.
BAK LONG! KULUBE.
ŞİMDİ NAL SESLERİ İYİCE İŞİTİLİR VE...
KIZIL TÜY! DEMEK KALBİM ALDANMAMIŞ!
DOĞANAY SEVİNÇTEN DELİ GİBİDİR.
DOĞANAY SENİ BURADA BULACAĞIMDAN EMİNDİM.
OLUR ŞEY DEĞİL SİLVER'İN RÜYASI ÇIKTI! BU İŞTE MUTLAKA BİR BÜYÜ VAR.
SÖĞÜT DALININ PLÂNI NEDİR? KİNOVA'NIN HALİ NE OLACAK? VE SİLVER ŞİMDİ NE YAPMAK NİYETİNDE? HEPSİNİN CEVABINI MERAKLA GELECEK SAYIDA OKUYACAKSINIZ.
16/66

HAV. HAV. HAV.
SCHULZ